

国際スピーチコンテスト進行シナリオ例（コンテスト委員長がMCを兼任するケース）2016版

時間	担当	内容	備考	会場係
-00:00	コンテスト委員長	皆さまあと5分ほどでコンテストを開始いたします。 ご着席頂きますよう、お願い申し上げます。	本版はコンテスト委員長のみに よる進行用スクリプト	演台にハンドマイクを準備
00:00	コンテスト委員長	それでは、ただいまより20●●年クラブ/エリア●●/ディビジョン●●日本語スピーチコンテストを開催いたします。 本日は多くの皆さまにご参加を頂き厚く御礼申し上げます。 また、ご来賓の皆さまには、お忙しい中お越し頂き誠に有難うございます。 私は、本コンテストのコンテスト委員長を務めます、●●トーストマスターズクラブの●●と申します。本日は進行を担当いたしますので、どうぞよろしくお願ひ申し上げます。（拍手）	この部分は適宜変更必要	
	コンテスト委員長	それでは、まず開会にあたりまして、(エリア●またはディビジョン●)ディレクターの●●様より、皆さまにご挨拶がござす。●●さんお願ひ致します。	この部分は適宜変更必要	
00:01		(ディレクター挨拶:2分)		
00:03	コンテスト委員長	●●様、ありがとうございました。 続きまして、ご来賓の方々を紹介いたします。 恐れ入りますが、お名前を申し上げましたら、その場でご起立願ひます。 (来賓の紹介 - ディストリクト役員を含む) 本日のコンテストの運営は●●トーストマスターズクラブが行います。 どうぞよろしくお願ひ申し上げます。 ここで審査員長および計時係・集計係のご紹介を致します。 お名前を申し上げましたら、その場でご起立願ひます。 審査員長 ●●さん 計時係 ●●さん 同じく計時係 ●●さん 集計係 ●●さん 同じく集計係 ●●さん 同じく集計係 ●●さん		
00:05	コンテスト委員長	それでは、コンテスト規則及び諸注意についてご説明申し上げます。本コンテストは、トーストマスターズインターナショナル「国際スピーチコンテスト規則」に基づき実施されます。 コンテストに先立ち、すべての出場者は規則説明を受けております。 スピーチを行う場所の範囲につきましては、審査委員及びすべ		

国際スピーチコンテスト進行シナリオ例（コンテスト委員長がMCを兼任するケース）2016版

		<p>ての出場者に周知されております。(または、左右は〇〇から〇〇まで、前後は、〇〇から〇〇まで、です。)</p> <p>スピーチ時間の表示方法及び、表示場所につきましても、すべての出場者に周知されております。</p> <p>なお、各出場者につきましては、制限時間4分30秒以上7分30秒以内のスピーチの後、1分間の審査時間を設けます。計時係の方は、1分間経ちましたら、お知らせください。</p> <p>また、最後の出場者がスピーチを終了後は、集計係がすべての投票用紙を回収するまで静粛をお願いいたします。</p> <p>(コンテスト委員長は、「静粛」をゆっくり強調して読む)</p> <p>スピーチ時間が制限時間に満たない場合、又はオーバーした場合、出場者は失格となります。審査員はこれを審査基準に考慮しません。スピーチ中の写真撮影、スピーカーやプレゼンターから書面による許可を得ていないビデオ撮影や録音は禁止されていますのでご遠慮ください。また記録された映像及び音声は、本人の許可なく公開することも禁止されております。なお、スピーチ中の会場内での移動、会場への入退室はご遠慮ください。</p> <p>やむを得ず移動される場合は、スピーチとスピーチの間の時間をご利用ください。</p> <p>次に地震・災害等異常時でコンテスト委員長がコンテストを続けられないと判断した場合は、中止・中断の宣言を行います。コンテスト委員長から待避の指示があった場合は、すみやかに避難経路から避難願います。</p> <p>さて、コメントシートはお持ちですか？ ぜひスピーチへのコメントを記入し、入り口近くに用意してある封筒にお入れ下さい。</p> <p>最後に、腕時計のアラーム及び携帯電話につきましては、音の鳴らないマナーモードまたは電源オフに設定していただきますよう、お願い申し上げます。今一度、携帯電話、ご確認のほどお願い申し上げます。</p>		
00:09	コンテスト 委員長	<p>それでは、審査員長の報告事項に参ります。●●審査員長、報告事項をお願いいたします。</p>		

国際スピーチコンテスト進行シナリオ例（コンテスト委員長がMCを兼任するケース）2016版

	審査員長	すべての出場者の適格性及び独自性の証明書を受け取り、精査し、すべての要件を満たしていることを確認致しました。また審査委員、計時係、集計係に必要な事柄を説明しました。		
	コンテスト委員長	それでは、●●審査員長、コンテストを開始してよろしいですか。		
	審査委員長	はい、はじめてください。		
	コンテスト委員長	<p>了解いたしました。ありがとうございます。</p> <p>それでは、本日、スピーチをされる5名の出場者の方のお名前とスピーチの順番をご紹介します。</p> <p>皆さま、お手元のプログラムをご覧ください。各出場者のお名前の横に空欄がございます。そこに、これから申し上げます、スピーチの順番をお書き入れください。</p> <p>それでは申し上げます。</p> <p>1番目のスピーカーは さん、 さん</p> <p>2番目のスピーカーは さん、 さん</p> <p>3番目のスピーカーは さん、 さん</p> <p>4番目のスピーカーは さん、 さん</p> <p>5番目のスピーカーは さん、 さん</p> <p>以上、5名のみなさまです。</p> <p>上から順番に、_____となります。</p> <p>_____となります。</p> <p>(番号を繰り返す)</p>	本シナリオでは、5名の出場者としての例とする	1番目のスピーカーの舞台設営
00:11	コンテスト委員長	それでは、皆さま、コンテストを開始致します！（拍手）		
	コンテスト委員長	<p>最初のスピーカーをご紹介します。（拍手）</p> <p>最初のスピーカーは（ ）さん、スピーチタイトルは「 タイトル 」、 「 タイトル 」、 （ ）さんです。</p>	スピーカーがマイクをつけたことを確認し、会場が静粛になってから。フルネームでスピーカーを紹介する	
	出場者1	<p>（スピーチ）</p> <p>（スピーチ終了）</p>		
	コンテスト委員長	<p>ありがとうございました。</p> <p>それでは、ここで1分間の審査時間を設けます。</p>	計時係の合図を受けてから	2番目のスピーカーの舞台設営

国際スピーチコンテスト進行シナリオ例（コンテスト委員長がMCを兼任するケース）2016版

		<p>所要時間の計算 (7分30秒 最長スピーチ時間)+1分(審査時間)×5人 (出場者数)出場者後の審査および集計のための時間</p>		
00:58	コンテスト委員長	<p>それでは、集計係の方、審査用紙の回収をお願いいたします。 また計時係の方は、記録用紙を審査員長にお渡しください。</p> <p>ここで審査員長と集計係は別室で集計作業に入ります。 別室への移動をお願い致します。</p>		演台を後方に移動
01:01	コンテスト委員長	<p>それではここで、出場者の皆さまに出場証書の授与と、出場者へのインタビューを行います。</p> <p>まず初めに、これから出場証書をお渡ししますので、出場者の皆さまは壇上にお上がりいただき、スピーチ順にステージに向かって左側からお並びください。 (出場証書授与はステージの中央で)</p> <p>(拍手)</p> <p>会場の皆さまこれより写真撮影をすることができます。ただし、1点注意事項がございます。もし撮影をした写真や動画をFacebookやYoutubeなどに掲載したり公に共有する場合は必ず被写体の方に許可をとっていただきますようお願いを申し上げます。</p> <p>出場者の皆さまありがとうございました。 では、皆さま、お待たせしました。出場者へのインタビューです。</p>	<p>出場証書の授与</p> <p>写真撮影</p>	
01:06	<p>コンテスト委員長</p> <p>インタビュー</p>	<p>インタビューを担当するのは、●●トーストマスターズクラブの〇〇さんです。</p> <p>では〇〇さんお願いします。</p> <p>(インタビューはステージの中央で)</p> <p>それでは〇〇さん、前へお越し下さい。</p> <p>(インタビューを出場者分繰り返す。最後に写真撮影)</p> <p>出場者の皆さま、ありがとうございました。お席にお戻りください。</p>	<p>〇〇さんが壇上に上がる</p> <p>コンテスト委員長者は素早く移動</p> <p>写真撮影</p>	

国際スピーチコンテスト進行シナリオ例（コンテスト委員長がMCを兼任するケース）2016版

01:26	コンテスト委員長	<p>●●さん、インタビューありがとうございました。それでは結果発表を行います。</p> <p>最初に（時間制限による失格者がなかったことをご報告いたします） あるいは （時間制限による失格者が（ ）名であったことをご報告いたします。）</p> <p>なお、表彰とトロフィーの授与は、エリア●●/ディビジョン●●ディレクターの●●様をお願いしております。</p> <p>●●様、壇上をお願い申し上げます。</p> <p>それでは、発表致します。（笑顔）</p> <p>20●●年エリア/ディビジョン●●日本語スピーチコンテスト、第3位は、（ ）さんです。 おめでとうございます。（拍手）</p> <p>20●●年エリア●●/ディビジョン●●日本語スピーチコンテスト、第2位は、（ ）さんです。 おめでとうございます。（拍手）</p> <p>20●●年エリア●●/ディビジョン●●日本語スピーチコンテスト優勝者は （ためる、会場が静かになったのを見計らっておもむろに、でも楽しく） （ ）さんです。 おめでとうございます。（拍手）</p> <p>写真を撮られる方は前へお進み下さい。 （撮影が終わったら） 入賞者の皆さま、おめでとうございます。 優勝者の（ ）さんと（必要に応じ） （ ）さんは、●月●日開催の（20●●年エリア●●/ディビジョン●●/全日本日本語スピーチコンテスト）に進まれます。 皆さま、もう一度大きな拍手をお送りください。（拍手）</p>	<p>注意！トロフィーの授与は、ディビジョンならびにディストリクトコンテストのみ。エリアコンテストでは授与しない。</p> <p>ディレクターがステージに上がる</p> <p>この部分は適宜変更必要</p>	
-------	----------	---	---	--

国際スピーチコンテスト進行シナリオ例（コンテスト委員長がMCを兼任するケース）2016版

01:35	コンテスト 委員長	<p>入賞者の皆さまはお席にお戻りください。 コンテストの終了前に、主催クラブ会長の〇〇から挨拶が ございます。</p> <p>〇〇会長どうぞお願いします。</p> <p>（会長挨拶 2分）</p> <p>ありがとうございました。</p>		
01:37		<p>次に、春季(あるいは)秋季大会についてのご案内がございま す。</p> <p>〇〇春季(あるいは)秋季大会委員長どうぞお願いします。</p> <p>ありがとうございました。</p>		
01:44		<p>終了にあたり、皆さまにご連絡事項があります。 （連絡事項）</p> <p>皆さま、これにて「20〇〇年●●(クラブ・エリア・ディビジ ョン名が入る)日本語スピーチコンテスト」を終了いたしま す。本日はありがとうございました</p>		
01:45				

(日本語スピーチコンテスト - 2012年1月版)